

相愛大学研究シーズ集

シーズ名	チェロ演奏、指導
所属	音楽学部 音楽学科
氏名	伝田 正則
<p>【概要】 文化庁海外派遣員を経て、ザールブリュッケン放送交響楽団、ドイツ放送フィルハーモニー管弦楽団の奏者として、世界各地で演奏活動を行う。巨匠ゲルハルト・ボッセより招かれ、神戸市室内管弦楽団のソロ首席奏者に就任。帰国後はソロ、室内楽、また日本を代表する主要オーケストラの首席客演奏者を定期的に務めるなど、盛んな演奏活動を行なっている。毎年、世界的な古楽奏者・鈴木秀美との通奏低音による数々の共演や、リゾナーレ音楽祭、木曽音楽祭等で多くの国内外トップ奏者たちとの共演を重ね、チェリストとしての新たな可能性を追求し続けている。現在、相愛大学・大学院准教授として、チェロのレッスンのほか、室内楽、オーケストラの指導も行い、日本の将来を担う音楽家の輩出に力を注いでいる。</p>	
キーワード	チェロ、室内楽、通奏低音、オーケストラ