

# 令和6(2024)年度 音楽学部音楽学科一般編入学試験 受験曲目記入票

入試種別	前期・後期 (○で囲む)	専攻	専攻	受験番号	※
				氏名	

※欄は記入しないこと

【記入上の注意】

- 別冊の「令和6(2024)年度実技課題一覧」を参照し、指定されたものを含めて演奏曲目はすべて記入すること。なお、ハープと打楽器の「音階」と「基本奏法」の曲目は記入しなくてよい。
- 出願後の変更は認められない。

専攻	課題区分	作曲者名	曲目	調・作品番号・楽章 等
声楽 (声種: )	自由曲			
ピアノ 第1志望 課程 第2志望 課程	課題曲			
	自由曲			
創作演奏	電子オルガン課程 使用機種 <input type="checkbox"/> ELS-02C <input type="checkbox"/> ELS-02X	課題曲		_____
		自作曲		_____
	ピアノ課程	課題曲		_____
		自作曲 自編曲	_____	
オルガン	課題曲	J. S. Bach		
	自由曲			
管弦打楽器 古楽器 [楽器]	課題曲			
	自由曲			
音楽療法	ピアノ			
	歌唱			